

Şubat 2026

DAMLA SEZER

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü
Sanat ve Sosyal Bilimler Fakültesi
İstanbul Galata Üniversitesi
İstanbul, Türkiye

Kurumsal E-mail: damla.sezer@galata.edu.tr

AKADEMİK GÖREVLER ve DENEYİMLER

- **DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ-** 17.02.2025-
İSTANBUL GALATA ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE SOSYAL BİLİMLER FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK VE ÇEVRE TASARIMI ANABİLİM DALI
- **ÖĞRETİM GÖREVLİSİ** - 19.02.2024-20.06.2024
ALTINBAS ÜNİVERSİTESİ/MÜHENDİSLİK VE MİMARLIK FAKÜLTESİ/MİMARLIK BÖLÜMÜ/MİMARLIK PR. (İNGİLİZCE)

EĞİTİM

- **Doktora:** İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ/Fen Bilimleri Enstitüsü/RESTORASYON (DR)/, 2016
 - **Çalışma Alanları:** Kültür Varlıkları ve Kültürel Mirası Koruma, Restorasyon, Mimarlık Tarihi
 - **Doktora Tezi:** 19. yüzyılın ikinci yarısında İstanbul'da ahşap yapım sistemlerinin değişimi: Gelenekselin rasyonelleştirilmesi
- **Yüksek Lisans:** İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ/
Fen Bilimleri Enstitüsü/MİMARLIK TARİHİ ANABİLİM DALI/, 1999
 - **Yüksek Lisans Tezi:** Bulgaristan'da Deliorman Bölgesi'nde Babai ve Bektaşî Tekkeleri
- **Lisans:** İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ, MİMARLIK Bölümü, 1997

MESLEKİ DENEYİMLER

- Mimar, CUMHURBAŞKANLIĞI, Milli Saraylar Başkanlığı, (Kamu)
- Mimar, TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞI, Milli Saraylar Genel Sekreter Yardımcılığı, (Kamu)
- Kültür ve Turizm Uzman Yardımcısı, KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI, (Kamu)

YAYINLAR (APA formatında)

KİTAPLAR

- SEZER (Acar), D., Çakar, A., Han, A., Şengün, R. (2022). Ali Talat-Kargir İnşaat ve Eşkali - Transkripsiyon, Günümüz Türkçesiyle Çeviri ve Değerlendirme, Koruma Akademisi Yayınları, ISBN:9786057182104.

MAKALELER

- SEZER, D., Uzun, M., Akboğa Kale, Ö. (2025) “*Boyalı Yüzeyler Odağında Restorasyon Projelerinde Kurşun Maruziyet Riskinin Değerlendirilmesi*”, Afyon Kocatepe University – Journal of Science and Engineering, 25 (2025), 045604, ss. 903-915. (TR Dizin)
- SAVAS, S., ACAR, E., SEZER (Acar), D., (2024) “*A project management model for architectural restoration projects*”, International Journal of Construction Management 24 (4). (Q1)
- SEZER (Acar), D. (2017) “*Evolution and Rationalization of Timber Frame Design in Istanbul in the Second Half of the Nineteenth Century*”, Journal of Architectural Conservation, 23:3, ss.190-210. (Q2)
- SEZER (Acar), D. and Mazlum, D. (2014) “*Timber Framed Houses Built for the Court Members After the 1894 Earthquake in Istanbul: Rationalization of Construction Techniques*” in International Journal of Architectural Heritage: Conservation, Analyses and Restoration, Vol. 10, No:5, ss.604-619. (Q2)

KİTAP BÖLÜMLERİ

- SEZER (Acar), D. (2016) “*Ottoman Cost Estimates as a Source for Architectural Conservation: Late 19th Century Wall Construction Techniques of Yıldız Palace Buildings*”, in Conservation of Cultural Heritage in Turkey, eds: Z. Ahunbay, D.Mazlum, Z. Eres, ICOMOS National Committee of Turkey, Ege Publ., ss.85-95.

BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN ve BİLDİRİ KİTABINDA (PROCEEDİNG) BASILAN BİLDİRİLER

- SEZER D. (2023). “*Conservation Methodology of Polychrome Wooden Altarpiece in Yeniköy Panagia Orthodox Church in Istanbul*”, Documentation of Ecclesiastical Cultural Heritage, 117-130.
- SEZER D. (2021). “*Sacred Springs of Istanbul and the saint Apostoli Hagiasma in Bebek: Religious and Cultural Rituals that Shaped the Architectural Space of 18th c. Neighbourhood*”. Ecumenical Initiative for the Protection of Environment and Culture, 37-44.
- SEZER D. (2017). “*Surface Coatings of Exposed Timber Elements in the Second Half of the Nineteenth Century in Ottoman Istanbul*”, SHATIS'17 (4th International Conferance On Structural Health Assessment Of Timber Structures), 107-117.

PROFESYONEL KATKILAR, FAALİYETLER VE ÜYELİKLER

ICOMOS Türkiye Komitesi Üyesi

YÖNETİLEN YÜKSEK LİSANS VE DOKTORA TEZLERİ

- Eş Danışman, SAVAŞ SEZER, (2024). Mimari Restorasyon Projelerinin Yönetimi, Doktora Tezi, İstanbul Teknik Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Mimarlık Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

Son İki Yılda Verdiği Önlisans, Lisans ve Lisansüstü Düzeyindeki Dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2025-2026	Güz	Construction I	2	2	16
		Basic Design I	0	4	12
		Project III	2	4	15
		Rölöve ve Restorasyon	0	2	85
		Building Survey and Restoration	0	2	16
		Kültürel ve Doğal Değerleri Koruma ve Sürdürülebilir Yaklaşımlar (Y.Lisans)	3	0	7
2024-2025	İlkbahar	Basic Design II	0	4	12
		Technical Drawing II	0	3	12
		Construction II	2	2	12
		Interior and Furniture History	2	0	15
		İç Mekan ve Mobilya Tarihi	2	0	82