

BAŞAK ÖZDEN

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü
Sanat ve Sosyal Bilimler Fakültesi
İstanbul Galata Üniversitesi
İstanbul, Türkiye

Kurumsal E-mail: basak.ozden@galata.edu.tr

AKADEMİK GÖREVLER ve DENEYİMLER

- 2025- Dr. Öğretim Üyesi (kadrolu), İstanbul Galata Üniversitesi Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü
- 2023-25 Öğretim Görevlisi (yarı zamanlı), MEF Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü
- 2023-24 Öğretim Görevlisi (yarı zamanlı), Bilgi Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü
- 2021-2023 Öğretim Görevlisi (yarı zamanlı), Bahçeşehir Üniversitesi Mimarlık Bölümü
- 2012-2020 Öğretim Görevlisi (kadrolu), Maltepe Üniversitesi Mimarlık Bölümü

EĞİTİM

- Doktora: İTÜ, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Mimari Tasarım, 2025
 - Çalışma Alanları: mimari temsil, mekansal hafıza, hafıza-anıt-arşiv ilişkileri
 - Doktora Tezi: *Experience Value, Counter-Monument, Narrative Archive: The Memory Landscape of the Railroaders in Türkiye* (Yaşam Değeri, Karşı-Anıt, Anlatı Arşiv: Türkiye'deki Demiryolcuların Hafıza Peyzajı)
- Yüksek Lisans: ODTÜ, Fen Bilimleri Enstitüsü, Bina Bilgisi, 2011
 - Yüksek Lisans Tezi: *Mimari Mekanın Sanatsal Üretim Aracılığıyla Dönüştürülmesi* (Transformation of Architectural Space with the aid of Artistic Production)
- Lisans: ODTÜ, Mimarlık, 2008

MESLEKİ DENEYİMLER

- Maltepe Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Döner Sermaye Proje Ofisi, 2012-2014. *Marmara Eğitim Vakfı üniversite, kolej ve anaokulları için as-built proje çizimleri, Erzurum Belediyesi için toplu konut önerisi, kentsel ölçekli yol düzenleme çalışmaları*
- Proje iletişim koordinatörü. MUDO-Taviloğlu Koleksiyonu Müzesi, 2013. (Tabanlıoğlu Mimarlık, Doç. Dr. Ayşen Savaş, Dr. Emin Mahir Balcıoğlu, Başak Özden)
- Yardımcı sahne tasarımcısı (Pandaların Hikayesi adlı tiyatro oyunu), Oyun Atölyesi, İstanbul, 2012.
- Çanakkale Kabatepe Simülasyon Merkezi, BENART Ses-Işık-Görüntü-Sahne Sistemleri, İstanbul, 2011- 2012. *Çanakkale Kabatepe Simülasyon Merkezi için fikir ve uygulama projeleri, İstanbul'da tiyatro sahneleri için rekonstrüksiyon ve mekansal dönüşüm uygulama projeleri*
- ODTÜ Mimarlık Bölümü- Türk Kızılayı Müzesi Fikir Projesi 2010- 2011. (Proje ekibi: Doç. Dr. Ayşen Savaş, Dr. Onur Yüncü, Başak Özden, Ar. Gör. Seray Türkay)

YAYINLAR (APA formatında)

- Özden, B. (2016), Genç Mimarların Ünye'de Betonla Deneyimi, *Betonart*, 49, 76-77.
- Özden, B. (2009), Kent Estetiği: Şehre ve Yaşama Ait İpuçları, *Bülten*, 71, 39-42.

KİTAPLAR

-

MAKALELER (Makalelerin tarandığı endeksler, parantez içinde belirtilmeli. Örn; Q1,Q2,Q3, Wos, Scopus, Tr Dizin vs.)

- Özden, B. (2025), Türkiye’de Ulusal Demiryolculuğun Sosyo-mekansal İnşası: Erken Cumhuriyet Dönemi’nde Demiryolu Okulları ve Atölyeleri, *Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*. DOI: 10.20875/makusobed.1710857 (DOAJ, EBSCO, SOBIAD, DRJI, ACARINDEX, Index Copernicus, Europub)
- Özden, B. Şentürer, A. (2024), Bir Tarihi ve Kültürel Peyzaj Fragmanı olarak TCDD Hastaneleri: İnşa-Yıkım Ekseninde bir İnceleme, *OJAD*, 12 (2), 67-86. (EBSCOHOST, ProQuest: Art, Design & Architecture Collection, DAAI, ERA)

KİTAP BÖLÜMLERİ

-

BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN ve BİLDİRİ KİTABINDA (PROCEEDİNG) BASILAN BİLDİRİLER

-

ÖDÜLLER

- DAAD Akademik Dil Bursu, Hamburg, 2016
- Mansiyon ödülü. Mimarlar Derneği *Mimariye Bakış Fotoğraf Yarışması*, 2011
- Lisans kategorisi grup birincilik ödülü. *Ankara Mimarlar Odası Kent Düşleri I- Ankara Ulucanlar Cezaevi Ulusal Fikir Yarışması*, 2007. (ekip üyeleri: Başak Özden, Çiğdem Sivri, Hasan Deniz, Sabri Gökmen, İrem Uslu)

SERGİLER, ATÖLYELER, SANATSAL PERFORMANSLAR

- Atölye Yürütücüsü. “*Mekan-Ekran*”, Nesin Sanat Köyü Mimarlık Yaz Okulu, 23 Temmuz- 5 Ağustos 2018. (yürütücüler: Başak Özden, Hande Ceylan, İrem Uslu)
- Atölye Yürütücüsü. “*Parça-Bütün: Zaman, Ölçek, Bakış*”, Nesin Sanat Köyü Mimarlık Yaz Okulu, 3-9 Temmuz, 2017. (yürütücüler: Başak Özden, İrem Uslu, Sinem Serap Duran)
- Atölye Yürütücüsü. BETONART Yaz Okulu, 2016
- Atölye Yürütücüsü. 10. Türk-Alman Tasarımcılar Çalıştayı: *İstanbul 2012 Design Campus*, 19-23 Kasım 2012

PROFESYONEL KATKILAR, FAALİYETLER VE ÜYELİKLER

Ankara Mimarlar Odası

ÜNİVERSİTE İDARİ GÖREVLER

- 2017 Komisyon Başkanı. MUIISC’17 Maltepe Üniversitesi Uluslararası Mimarlık Öğrencileri Kongresi, 2017
- Maltepe Üniversitesi Mimarlık Bölümü Erasmus Koordinatörü, 2017-2018
- Maltepe Üniversitesi Mimarlık Bölümü Staj Komisyonu Üyesi, 2014-2018
- Maltepe Üniversitesi Mimarlık Bölümü İntibak Komisyonu Üyesi, 2012-2015

YÖNETİLEN YÜKSEK LİSANS VE DOKTORA TEZLERİ

-

Son İki Yılda Verdiği Önlisans, Lisans ve Lisansüstü Düzeyindeki Dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2025-2026	Güz	ICM 437 - Proje V <i>İstanbul Galata Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tas. Bölümü</i>	2	4	25
		ICM 119 – Teknik Çizim I <i>İstanbul Galata Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tas. Bölümü</i>		3	40
		IAED 111 – Technical Drawing I <i>İstanbul Galata Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tas. Bölümü</i>		3	12
		IAED 345 – Urban Space and Interior Space Relationship <i>İstanbul Galata Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tas. Bölümü</i>	2		14
		IAED 349 – Exhibition Design <i>İstanbul Galata Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tas. Bölümü</i>	2		15
2024-2025	Yaz	INT 301/ 302/ 401/ 402- Interior Design III-IV-V-VI <i>MEF Üniversitesi- İç Mimarlık Bölümü</i>		12	12
2024-2025	Bahar	INT 302- Interior Design IV <i>MEF Üniversitesi- İç Mimarlık Bölümü</i>		12	14
2024-2025	Güz	INT 301- Interior Design III <i>MEF Üniversitesi- İç Mimarlık Bölümü</i>		12	12
		INT 441- Exhibition Design <i>MEF Üniversitesi- İç Mimarlık Bölümü</i>		3	25
2023-2024	Yaz	INT 301/ 302/ 402- Interior Design III-IV-VI <i>MEF Üniversitesi- İç Mimarlık Bölümü</i>		12	4
2023-2024	Bahar	INT 302- Interior Design IV <i>MEF Üniversitesi- İç Mimarlık Bölümü</i>		12	12
2023-2024	Güz	IND 301- Interior Design Studio III <i>Bilgi Üniversitesi- İç Mimarlık Bölümü</i>	8		13
		ARC 1002- Design Studies <i>Bahçeşehir Üniversitesi-Mimarlık Bölümü</i>	2	6	12