

Şubat 2026

Yaprak Özel

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
Sanat ve Sosyal Bilimler Fakültesi
İstanbul Galata Üniversitesi
İstanbul, Türkiye

Kurumsal E-mail: yaprak.ozel@galata.edu.tr

AKADEMİK GÖREVLER ve DENEYİMLER

- Doçent İstanbul Galata Üniversitesi/Sanat Ve Sosyal Bilimler Fakültesi/İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı Bölümü 13.10.2026
- Doçent İstanbul Nişantaşı Üniversitesi/Sanat Ve Tasarım Fakültesi/İç Mimarlık Bölümü 13.09.2023- 15.09.2025
- Doktor Öğretim Üyesi İstanbul Gelişim Üniversitesi/Güzel Sanatlar Fakültesi/İç Mimarlık 2017 Bölümü
- Doçent İstanbul Ticaret Üniversitesi/Mimarlık Ve Tasarım Fakültesi/İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı Bölümü 10.09.2022-27.06.2023
- Doçent İstanbul Gelişim Üniversitesi/Güzel Sanatlar Fakültesi/İç Mimarlık Bölümü 29.09.2021-27.06.2022
- Doktor Öğretim Üyesi İstanbul Aydın Üniversitesi/Mimarlık Ve Tasarım Fakültesi/İç Mimarlık Bölümü 2015-2017
- Doktor Öğretim Üyesi İstanbul Ticaret Üniversitesi/Mühendislik Ve Tasarım Fakültesi/İç Mimarlık Ve Çevre Tasarımı Bölümü 2009-2015
- Araştırma Görevlisi Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi/Mimarlık Fakültesi/İç Mimarlık Bölümü 2002-2008

EĞİTİM

- Doktora: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi/Fen Bilimleri Enstitüsü/İç Mimarlık Anasanat Dalı (SY)/ 10/Haziran/2008
 - Çalışma Alanları: Mimarlık, Planlama ve Tasarım Temel Alanı, İç Mimarlık, Mobilya Tasarımı ve Konstrüksiyon, İç Mimarlıkta Malzeme Teknoloji ve Yapım Yöntemleri
 - Doktora Tezi: Sosyo - kültürel ve psikolojik çevre bileşenlerinin mekân kurulumuna etkileri
- Yüksek Lisans: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi/Fen Bilimleri Enstitüsü/İç Mimarlık (YI) (Tezli)/ 1/ Temmuz/2005
 - Yüksek Lisans Tezi: Büro binaları tasarımında temel ilkeler ve iç mekan organizasyonu
- Lisans: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Mimarlık Fakültesi İç Mimarlık Bölümü, 17 Eylül 2002

MESLEKİ DENEYİMLER

2008-2010	İç mimarlık	Güner Mimarlık Ltd. Şti., Mimari Tasarım, Danışmalık, İç Mekan Tasarımı ve Uygulama, (Ticari (Özel))
2000-2007	İç Mimar	Seki M. M. M. M. A.Ş., Mimari ve İç Mimari Projeleri tasarım ve uygulama, (Ticari (Özel))

EMRET Restoran, Cevizlibağ tadilat projesi ve uygulaması, 2017, EMRET Restoran, Cevizlibağ tadilat projesi ve uygulaması, 2017, Cevizlibağ /İstanbul, Çalışma, 08.06.2017 -15.08.2017 (Ulusal)

Ümraniye Ataşehir 2 blok 54 daire projelendirilmesi ve 2 örnek daire uygulaması, 2014, Ümraniye Ataşehir 2 blok 54 daire projelendirilmesi ve 2 örnek daire uygulaması, 2014, Ümraniye Ataşehir / İstanbul, Çalışma, 06.10.2014 -09.12.2014 (Ulusal)

Acıbadem Mobil Sağlık Hizmetleri merkez 3 kat ofis projelendirilmesi, 2014, Acıbadem Mobil Sağlık Hizmetleri merkez 3 kat ofis projelendirilmesi, 2014, Bostancı/ İstanbul, Çalışma, 06.09.2014 -18.09.2014 (Ulusal)

Hadımköy Park Villa no:98 bahçe ve peyzaj işleri ve iç mekân düzenlemesi,2014, Hadımköy Park Villa no:98 bahçe ve peyzaj işleri ve iç mekân düzenlemesi,2014, Hadımköy /Çatalca, Çalışma, 08.05.2014 -23.07.2014 (Ulusal)

Tekstil Fabrikası, Yönetim ve Ofis Tasarımı ve uygulaması, İkitelli/ Merter, 2013, Tekstil Fabrikası, Yönetim ve Ofis Tasarımı ve uygulaması, İkitelli/ Merter, 2013, İkitelli/ Merter / İstanbul, Çalışma, 14.09.2013 -20.12.2013 (Ulusal)

Acıbadem, Konut tadilatı, mobilyaların tasarımı ve uygulanması Koşuyolu, 2013, Acıbadem, Konut tadilatı, mobilyaların tasarımı ve uygulanması Koşuyolu, 2013, Acıbadem /Koşuyolu/ İstanbul, Çalışma, 20.05.2013 -25.08.2013 (Ulusal)

Konut tadilatı, Tasarımı ve uygulaması, Şişli, 2013, Konut tadilatı, Tasarımı ve uygulaması, Şişli, 2013, Şişli / İstanbul, Çalışma, 08.04.2013 -20.06.2013 (Ulusal)

Konut tadilatı, Tasarımı ve uygulaması, Erenköy, 2012, Konut tadilatı, Tasarımı ve uygulaması, Erenköy, 2012, Erenköy / İstanbul, Çalışma, 20.03.2012 -18.07.2012 (Ulusal)

Ümran Çelik Ofis Katı İç Mekân Tasarım Projesi, Karaköy, 2004, Ümran Çelik Ofis Katı İç Mekân Tasarım Projesi, Karaköy, 2004, MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ, Çalışma, 15.06.2004 -25.06.2004 (Ulusal)

Erdal GÜLÜMSER Evi dekorasyon projeleri, Ortaköy – İstanbul, 2002 – 2003, Erdal GÜLÜMSER Evi dekorasyon projesi, uygulama proje çizimi ve uygulanması Ortaköy – İstanbul,, Seki M.M.M.M. A.Ş., Çalışma, 05.03.2002 -08.12.2003 (Ulusal)

Hazma ŞAHİN Evi, Dekorasyon projeleri ve uygulaması, 2003, Hazma ŞAHİN Evi, Dekorasyon projeleri ve uygulaması, 2003, Seki M.M.M.M. A.Ş., Çalışma, 10.01.2003 -15.04.2003 (Ulusal)

Dinç Eczanesi Rölöve Projeleri, Zeytinburnu, 2002, Dinç Eczanesi Rölöve Projeleri, Zeytinburnu, 2002, Seki M.M.M.M. A.Ş., Çalışma, 20.09.2002 -30.09.2002 (Ulusal)

PAGİ VE LEE WRANGLER Galleria Mağazası, Dekorasyon projeleri ve uygulaması, Ataköy – İstanbul, 2002, PAGİ VE LEE WRANGLER Galleria Mağazası, Dekorasyon projeleri ve uygulaması, Ataköy – İstanbul, 2002, Seki M.M.M.M. A.Ş., Çalışma, 05.04.2002 -05.08.2002 (Ulusal)

Bodrum Yalıkavak Villa, Avan Projeleri, Bodrum, Muğla, 2002, Bodrum Yalıkavak Villa, Avan Projeleri, Bodrum, Muğla, 2002, Seki M.M.M.M. A.Ş., Çalışma, 15.01.2002 -21.03.2002 (Ulusal)

Cevat KARAHASANOĞLU Evi, Dekorasyon projeleri ve uygulaması, 2003, Cevat KARAHASANOĞLU Evi, Dekorasyon projeleri ve uygulaması, 2003, Seki M.M.M.M. A.Ş., Çalışma, 10.02.2003 -20.11.0203 (Ulusal)

YAYINLAR (APA formatında)

KİTAPLAR

MAKALELER (Makalelerin tarandığı endeksler, parantez içinde belirtilmeli. Örn; Q1,Q2,Q3, Wos, Scopus, Tr Dizin vs.)

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

PEKİNCE RÜVEYDA MÜBERRA,ÖZEL YAPRAK (2025). İLLÜZYONİST BİR MOBİLYA OLARAK ÜÇLÜ KOLTUĞUN SİTCOM MEKÂNI TASARIMINDAKİ ROLÜ VE ANLATIYA KATKISI. International journal of social and humanities sciences (IJSHS), 9(1), 167-195. (Yayın No: 9653937)

PEKİNCE RÜVEYDA MÜBERRA,ÖZEL YAPRAK (2024). AIRBNB EVİNDE KURGUSAL MEKÂNIN TEMSİLİ: EDNA MODE EVİ DENEYİMİ. International Journal of Social And Humanities Sciences (IJSHS), 1, 205-236. (Yayın No: 9354489)

MERMİ GÖKHAN,ÖZEL YAPRAK,DİRİ AHMET CÜNEYD (2024). Yeraltı Raylı Sistem Yapılarına Ait Dış Mekân

Asansör Cephelerinin Yakın Çevre İle İlişkisi Ve Fiziksel Açıdan İncelenmesi. Journal of Protected Areas Research, 3(1), 1-10.

MERMİ GÖKHAN, DİRİ AHMET CÜNEYD, ÖZEL YAPRAK (2024). YERALTI METRO PROJELERİ İSTASYON YAPILARINA AİT KABUK SİSTEM DETAYLARININ SU YALITIMI SORUNLARI AÇISINDAN İNCELENMESİ. International Journal of Social And Humanities Sciences (IJSHS), 8(3), 169-188. (Yayın No: 9354594)

ATEŞ ELİF SELİN, ÖZEL YAPRAK (2023). İÇ MEKÂN TASARIMINDA RENK VE BİÇİMİN ETKİNLİĞİ. İstanbul Ticaret Üniversitesi, 22(43), 113-123., Doi: 10.55071/ticaretifbd.1133556 (Yayın No: 8385242)

ÖZEL YAPRAK, TAŞ EMRE (2022). A REVIEW ON VIDEO GAME PLACES: EXAMPLES OF METRO 2033 AND METRO: LAST LIGHT Video Oyunu Mekanları Üzerine Bir İnceleme: Metro 2033 ve Metro: Last Light Örnekleri. Journal of Interior Design and Academy INda, 2(2), 97-115., Doi: 10.53463/inda.20220135 (Yayın No: 8382691)

ÖDEN EBUBEKİR, ÖZEL YAPRAK (2022). KONUT YAŞAM ALANINDA DEKORASYON . INTERNATIONAL JOURNAL OF SOCIAL AND HUMANITIES SCIENCES, 7(2), 199-225. (Yayın No: 9057024)

ÖZEL YAPRAK, Tumbiş Tamer (2021). Kamusal Mekân ile Konut Mekânının Kesişiminde İç Mimarlık Çözümlerleri. Art/icle Sanat Ve Tasarım DERGİSİ, 1(2), 195-214. (Yayın No: 7472211)

ÖZEL YAPRAK, ÖZBİLGİÇ NİYZAİ BURAK (2021). EXAMINATION OF TRANSFORMATION PROCESSES IN HOUSING CONSTRUCTION ON THE DISTRICT PATTERN: BOSTANCI DISTRICT . International Journal of Advanced Research and Review, 6(8), 1-10. (Yayın No: 8382708)

ÖZEL YAPRAK (2020). Berjer Koltuğun Hikayesi. International Journal of Social and Humanities Sciences, 4(2), 137-164. (Yayın No: 6576798)

Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler

ÖZEL YAPRAK (2019). Türk Evinde Sokağa Uzanan İç Mekânlar: Çıkmalar. International Journal of Social And Humanities Sciences, 3(1), 143-160. (Yayın No: 5151187) (TR DİZİN)

ÖZEL YAPRAK, ÜRÜK ZERRİN FUNDA (2019). Use of Plastic Materials in Furniture Design and Production. International Journal of Advanced Research and Review, 4(1), 1-13. (Yayın No: 4963959)

ÖZEL YAPRAK (2021). İç Mekân Kurgusunda Mobilya ve Mekân Kompozisyonu İlişkisi. Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi(25), 94-104., Doi: 10.31590/ejosat. (Kontrol No: 7075208) (TR DİZİN)

ÖZEL YAPRAK, ÜRÜK ZERRİN FUNDA (2021). Mobilya- Biçim- Tercih. Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi(23), 589-600., Doi: 10.31590/ejosat.888726 (Kontrol No: 7043595)

ÖZEL YAPRAK, Kayacan Berna (2020). Seri, Bant Üretimin Mobilya Tasarım - Üretim Sürecine Etkisi Ve Modüler Mobilya . European Journal of Science and Technology(19), 623-632., Doi: 10.31590/ejosat. (Kontrol No: 6910232) (TR DİZİN)

Kayacan Tolga, ÖZEL YAPRAK, Kayacan Berna (2019). Kente Kazandırılan Yeni Yaşam Alanları. European Journal of Science and Technology(16), 679-687., Doi: 10.31590/ejosat.592411 (Kontrol No: 5165982) (TR DİZİN)

Kayacan Berna, ÖZEL YAPRAK, IRMAK YAVUZ (2016). Geçmişten Günümüze Montajı Kullanıcı Tarafından Yapılan Mobilyaların Sektördeki Yeri. İstanbul Ticaret Üniversitesi Fen Bilimleri Dergisi, 15(30), 153-166. (Kontrol No: 7073785) (TR DİZİN)

KİTAP BÖLÜMLERİ

İç Mimarlık Alanında Uluslararası Araştırmalar-V, Bölüm adı:(Tahribatsız Metal Malzeme Test Yöntemlerinin İç Mimari Detaylar Üzerinden Analizi) (2026)., MERMİ GÖKHAN, ÖZEL YAPRAK, Eğitim Yayınevi, Editör: ÇAKIR KIASİF GÖZDE, Basım sayısı: 1, Sayfa Sayısı 12, ISBN: 978-625-385-416-4, Türkçe (Bilimsel Kitap) (Yayın No: 10146900)

Academic Studies in Architecture, Planning and Design, Bölüm adı: (An Assessment Of Sustainable Energy And Green Building Certification Systems In Office Buildings) (2020)., ÖZEL YAPRAK, ÜRÜK ZERRİN FUNDA, Külünkoglu İslamoğlu Asiye Kübra, Gece Kitaplığı, Editör: Manzak, B., Basım sayısı: 1, Sayfa Sayısı 164, ISBN: 978-625-7912-18-1, Türkçe (Bilimsel Kitap) (Yayın No: 7076377)

Mimarlık Planlama ve Tasarım Alanında Teori ve Araştırmalar, Bölüm adı: (SOSYO-KÜLTÜREL VE PSİKOLOJİK

ÇEVRE BİLEŞENLERİNİN MEKÂN KURULUMUNA ETKİLERİ (2020)., ÖZEL YAPRAK, Gece Akademi, Editör:Kasmo Ruba, Kudumovic Lana, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 399, ISBN:978-625-7243-68-1, Türkçe(Bilimsel Mimarlık, Planlama ve Tasarım Alanında Araştırma Makaleleri, Bölüm adı:(İÇ MEKÂN DA ÜRETİMİ VE TASARIMI İLE MAKİNE HALILARI) (2020)., ÖZEL YAPRAK, Gece Akademi, Editör:Levi AKYÜZ Eti Ester ,DÖNMEZ Yasin ,İLHAN ŞİMŞEK Bilge, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 377, ISBN:978-625-7958-44-8, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 6910264)

Tasarım Atölyeleri Üzerinden Kentsel Mekan Okumaları Osmaneli, Bölüm adı:(Kenti Tanıtan Adımlar) (2015)., ÖZEL YAPRAK, AKPINAR AYŞEN, Babil Matbaa, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 186, ISBN:978-605-4684-83-0, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 1506687)

Tasarım Atölyeleri Üzerinden Kentsel Mekan Okumaları Osmaneli, Bölüm adı:(Osmaneli yerleşim merkezi Doğal-Kültürel potansiyeller Odaklı Güzergah Önerileri) (2015)., AKPINAR AYŞEN,ÖZEL YAPRAK,AKSU GÜL ASLI,KISAR KORAMAZ ELİF,YAĞCI ESER, Babil matbaa, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 186, ISBN:978-605-4684-83-0, Türkçe(Bilimsel Kitap) (Yayın No: 1506681)

BİLİMSEL TOPLANTILARDA SUNULAN ve BİLDİRİ KİTABINDA (PROCEEDİNG) BASILAN BİLDİRİLER

ÖZEL YAPRAK, ÜRÜK ZERRİN FUNDA (2018). MOBİLYA TASARIMI VE ÜRETİMİ SÜRECİNDE PLASTİK MALZEME TEKNOLOJİLERİ. ICUHTA2018 Uluslararası Sanatta Yüksek Teknoloji Kullanımı Kongresi, 386-387. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7078547)

ÖZEL YAPRAK, ÜRÜK ZERRİN FUNDA (2019). TASARIM EĞİTİMİNDE DİJİTAL YANSIMALAR / DIGITAL REFLECTIONS IN DESIGN EDUCATION. 4th International New Media Conference Digital Transformation and Innovation (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7077890)

ÖZEL YAPRAK, ÜRÜK ZERRİN FUNDA, Erol İbrahim (2019). Camın Bükülmesi ve Cam Mobilya. 3 rd International Symposium on Multidisciplinary Studies and Innovative Technologies ISMSIT2019, 83-83. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7077699)

ÖZEL YAPRAK, ÜRÜK ZERRİN FUNDA, Külünkoğlu İslamoğlu Asiye Kübra (2019). Ofis Yapılarında Sürdürülebilir Enerji ve Yeşil Bina Sertifikasyon Sistemlerinin Değerlendirilmesi. International Design and Engineering Symposium | Sustainability, Innovation, Production October, 10-12, 2019 | İzmir Democracy University, İzmir, Turkey IDES2019, 45-47. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7077514)

Çınar Saliha, ÖZEL YAPRAK (2022). MEKÂNİ BÖLEN-TAMAMLAYAN SİSTEMLER. 8. ULUSLARARASI MİMARLIK VE TASARIM KONGRESİ(1), 106-114. (Tam Metin Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 8382509)

ÖZEL YAPRAK, ÜRÜK ZERRİN FUNDA, UZGÖREN GÖKÇE, ÖZTÜRK TUĞÇE (2018). Mobilya ve Süs. 2. Ulusal İç Mimari Tasarım Sempozyumu IMTS2018, 53-54. (Özet Bildiri/Sözlü Sunum) (Yayın No: 7078498)

ÖDÜLLER

SERGİLER, ATÖLYELER, SANATSAL PERFORMANSLAR

Uluslararası, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 30.11.2014-06.12.2014, GELENEKSEL EVLERİN ENERJİ VERİMLİLİĞİNİN ARAŞTIRILMASI VE GÜNCEL TEKNOLOJİLERLE ÇAĞDAŞ YAPILARA UYARLANMASI: BİLECİK OSMANELİ ÖRNEĞİ, Bilecik Osmaneli, (No: 334491)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 30.04.2025-04.06.2025, Mobilya Tasarımı ve Malzeme Atölyesi, İstanbul Nişantaşı Üniversitesi Maslak 1453 Neotech kampüsü, (No: 470508)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 30.04.2012-27.05.2012, “Bir Oda Tasarla” İstanbul Ticaret Üniversitesi, Mühendislik ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü 8.yarıyıl alan içi Mobilya ve Konstrüksiyon dersi kapsamında Yrd. Doç. Yaprak Özel’in yürütücülüğünde İKEA Türkiye- Mapa Mobilya ve Aksesuar Pazarlama A.Ş. ile ortak “Bir Oda Tasarla” başlıklı bir tasarım yarışması, İKEA Türkiye- Mapa Mobilya ve Aksesuar Pazarlama A.Ş Ümraniye, (No: 334482)

Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 30.03.2009-13.04.2009, İmgeye Övgü, İSTANBUL TİCARET ÜNİVERSİTESİ Küçükalya Kampüsü, (No: 334464)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 29.11.2018-29.11.2018, Doğal Taş Tasarım Atölyeleri, İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Kampüsü, (No: 334421)

Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler / , 29.05.2015-04.06.2015, Antoni Gaudi Eserleri ve La Sagrada Familia, İstanbul Gelisim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi. (No: 334416)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 29.04.2015-29.04.2015, Kır Sandalyelerinin Yeniden Yorumlanması, İstanbul Gelisim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, (No: 334418)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop / , 28.03.2014-29.03.2014, 5. Ulusal İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı / Çalıştay, Kadir Has Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi, (No: 334469)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 28.02.2022-22.03.2022, Yaşayan Ofisler, İstanbul Ticaret Üniversitesi Küçükalyı Kampüsü ve Mod Design Seyrantepe ofisi , (No: 363504)

Ulusal, SERGİLER/Sanat Sempozyumları /Sempozyum düzenleme / , 26.10.2010-28.10.2010, Tasarımda Genç Bakışlar, İstanbul Ticaret Üniversitesi Eminönü Kampüsü, (No: 27910)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 25.04.2019-29.04.2019, 1. Kentsel Donatı Elemanı Tasarımı Çalıştayı: Burgazada/ Üniversitelerarası Konferans, Panel ve Kentsel Donatı Elemanı Tasarım Çalıştayı, İstanbul Ticaret Üniversitesi, (No: 334260)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 24.12.2021-07.01.2022, KARŞILAMA, Evrenol Architects Ofis, (No: 354494)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 21.11.2015-23.11.2015, Kent Kimliğine ilk adım, Bilecik/Osmaneli, (No: 334396)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 21.10.2005-11.11.2005, En Önemli Trend Kendin Olmak, Adresİstanbul, (No: 334459)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop / , 21.10.2005-11.11.2005, En Önemli Trend Kendin Olmak, Adresİstanbul , (No: 334452)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 20.03.2025-29.05.2025, Tasarımcı Liderler- Liderlik Eğitim Sertifika Programı, İstanbul Nişantaşı Üniversitesi Maslak 1453 Neotech Kampüs, (No: 470634)

Uluslararası, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 19.06.2010-26.06.2010, 7th Turkish German Interior Architectural Design Campus , İSTANBUL TİCARET ÜNİVERSİTESİ Eminönü Kampüsü, (No: 334463)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop / , 18.04.2019-19.04.2019, 13. Ulusal İçmimarlık Bölüm Başkanları Konferansı/ Çalıştayı, İstanbul Medipol Üniversitesi, Kavacık kampüsü, (No: 334286)

Uluslararası, WORKSHOP /Workshop / , 17.11.2008-20.11.2008, 5. Türk-Alman İçmimarlar Buluşması , İstanbul Ticaret Üniversitesi Eminönü Kampüsü, (No: 334175)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop / , 17.03.2008-17.03.2008, Ekolojik Işık, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü, (No: 334446)

Uluslararası, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 16.11.2008-22.11.2008, 5th Turkish- German Interior Architectural Design Meeting Istanbul / Design Consequences, İstanbul Ticaret Üniversitesi Küçükalyı Kampüsü, (No: 334176)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 15.02.2021 , Yaşam Alanlarımızda Hep Birlikte: Çevremizdeki Kedi & Köpek Evleri Mama Kapları Tasarlayalım , İstanbul Gelisim Üniversitesi, (No: 334629)

Uluslararası, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 13.09.2010-19.09.2010, Tarihi Çevre Bağlamında Ahşap Mimarisinin Gelişimi, İstanbul Ticaret Üniversitesi Eminönü Kampüsü, (No: 334462)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop / , 13.04.2006-19.04.2006, Kendi Trendini Yarat Tasarım Yarışması, İMOB mobilya Fuarı, CNR EXPO Yeşilköy, (No: 334451)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 12.05.2015-12.05.2015, Ta+Sa+Rım = Tasarım , İstanbul Ticaret Üniversitesi Küçükalyı Kampüsü, (No: 334431)

Uluslararası, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 11.11.2013-15.11.2013, 11th Turkish and German Designers Workshop İstanbul 2013 Design Campus, "Skin of The City", İstanbul Ticaret Üniversitesi Eminönü Kampüsü, (No: 334468)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği / , 11.04.2019-13.04.2019, Mülteciler ve Afetzedeler için Yaşam Birimi ve Acil İhtiyaç Ürün Tasarımları Çalıştayı, İstanbul Ticaret Üniversitesi Küçükalyı Kampüsü, (No: 334173)

Uluslararası, WORKSHOP /Workshop / , 11.04.2018-13.04.2018, Writing Measurable Learning Outcomes , “Writing Measurable Learning Outcomes”, Dr. Antonia Wunderlich tarafından verilen Akademik Personel Eğitimi III çalıştayı sonrasında alınan sertifika İstanbul Gelisim Üniversitesi Rektörlük Binası, (No: 334568)

Uluslararası, WORKSHOP /Workshop / , 07.05.2018-10.05.2018, Writing Measurable Learning Outcomes, “Writing Measurable Learning Outcomes”, Dr. Teresa Franklin ve Dr. Douglas Franklin tarafından verilen Akademik Personel Eğitimi , İstanbul Gelisim Üniversitesi, (No: 334575)

Uluslararası, WORKSHOP /Workshop / , 06.03.2018-07.03.2018, Constructing a Modularized Curriculum , Constructing a

Modularized Curriculum Prof.Dr.Rolf Sachsse tarafından verilen Akademik Personel Eğitimi, İstanbul Gelişim Üniversitesi , (No: 334574)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 06.03.2015-08.03.2015, Bilecik ili Osmaneli ilçesi için kent mobilyası tasarımı "Kenti Tanıtan Adımlar" adlı Ulusal Konferans, çalıştay ve sergi, İstanbul Ticaret Üniversitesi Küçükalyı Kampüsü, (No: 334303)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop /, 04.10.2018-05.10.2018, 12. İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı/ çalıştay (İBBT) 4-5 Ekim 2018, Antalya, Akdeniz Üniversitesi, (No: 334309)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop /, 03.10.2019-04.10.2019, 14. İç Mimarlık Bölüm Başkanları Toplantısı (İBBT), T.C. Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Haliç Yerleşkesi, (No: 334471)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 02.05.2018-02.05.2018, Kent Mobilyası Workshop, İstanbul Ticaret Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Kampüsü , (No: 334609)

Ulusal, WORKSHOP /Workshop yöneticiliği /, 01.05.2018-17.05.2018, Minimal Kedi evi tasarım Workshop, Minimal Kedi evi tasarım Workshopu , İstanbul Gelişim Üniversitesi İç Mimarlık ile İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü öğrencilerinin katılımı ile düzenlenmiştir., (No: 334579)

PROFESYONEL KATKILAR, FAALİYETLER VE ÜYELİKLER

Seminer

MİMARLIKTAKİ KİMLİK ÇATIŞMASI, Mehpare Evrenol, Yaprak Özel, Ebru Karkaç, Can Sırlıbaş'ın katılımı ile Kimlik çatışması başlığı altında (Tasarımcı) Mimar, (akademisyen) İç Mimar , (firma yetkilisi) Mimar ve İnşaat mühendisinin geçmişten bugüne yapılmış yapıların değerlendirmesi hakkında, İstanbul Resim Heykel Müzesi, Seminer, 04.06.2024 -05.06.2024 (Ulusal)

Kariyer Günleri, Çapa Fen Lisesi'nde düzenlenen Kariyer günleri mesleki bilgilendirme, Çapa Fen Lisesi, Seminer, 17.05.2017 -18.05.2017 (Ulusal)

Kongre Düzenleme

ICUHTA 2018 International Congress of Usage of High Technology In Art, ICUHTA 2018 International Congress of Usage of High Technology In Art, I. Uluslararası Sanat ve Sanatta Yüksek Teknoloji Kullanımı Kongresi ICUHTA2018, İstanbul Gelişim Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Kampüsü, Kongre Düzenleme, 19.04.2018 -20.04.2018 (Uluslararası)

Sertifika

TSE Kalite Yönetim Sistemi İç Tetkik Eğitimi, "TSE Kalite Yönetim Sistemi İç Tetkik Eğitimi", İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sertifika, 26.11.2020 -27.11.2020 (Ulusal)

Train the Trainer: Efficient Online Training Tips, "Train the Trainer: Efficient Online Training Tips", İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sertifika, 16.09.2020 -17.09.2020 (Uluslararası)

E-Eğitimcinin Eğitimi, 45 saatlik E-Eğitimcinin Eğitimi programı, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sertifika, 17.08.2020 -26.08.2020 (Ulusal)

How to Enhance Your e-Curriculum for Distance Learners with e-Resources, "How to Enhance Your e-Curriculum for Distance Learners with e-Resources", IEEE- Çevrimiçi, Sertifika, 07.05.2020 -07.05.2020 (Uluslararası)

Proje Yönetimi Eğitimi, "Proje Yönetimi Eğitimi" TSE'den Dr. Murat Kavruk tarafından verilen eğitim, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sertifika, 27.01.2020 -28.01.2020 (Ulusal)

Konkordato Komiserliği Eğitimi, Konkordato Komiserliği Eğitimi 36 saatlik eğitim programı, İstanbul Gedik Üniversitesi, Sertifika, 30.11.2019 -08.12.2019 (Ulusal)

Bilirkişilik Eğitimi, Bilirkişilik Eğitimi 24 saatlik eğitim programı, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi, Sertifika, 02.11.2019 -10.11.2019 (Ulusal)

Eğitimcinin Eğitimi, 45 saatlik eğitim, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sürekli Eğitim Uygulama ve Araştırma Merkezi, Sertifika, 30.01.2019 -06.02.2019 (Ulusal)

İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi, 6336 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Yasası ve Çalışanların İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimlerinin Usul ve Esasları Hakkındaki yönetmelik gereğince , İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sertifika, 19.07.2018 -19.07.2018 (Ulusal)

Temel İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi, Temel İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi, İstanbul Gelişim Üniversitesi, Sertifika, 19.07.2018 -19.07.2018 (Ulusal)

Kurs

Mum Yapımı, 17-18 ve 24-27 Aralık tarihleri arasında İstanbul Ticaret Üniversitesi Küçükalyı Kampüsü laboratuvarında gerçekleştirilen mum yapımı kursu, İstanbul Ticaret Üniversitesi Küçükalyı Kampüsü, Kurs, 17.12.2010 -27.11.2010 (Ulusal)

Araştırma

Bölüm akreditasyon araştırmaları, Bölüm akreditasyon çalışmaları için yürütölen incelemeler eğitimler ve çalıştaylar sonucunda bölüm akreditasyonlarının alınması., İstanbul Gelişim Üniversitesi, Araştırma, 15.10.2017 -26.02.2019 (Uluslararası)

Bilecik İli Osmaneli İlçesi’nde Kültürel ve Doğal Yapı Potansiyellerinin Değerlendirilmesine Yönelik Stratejilerin Oluşturulması, Bilecik İli Osmaneli İlçesi’nde Kültürel ve Doğal Yapı Potansiyellerinin Değerlendirilmesine Yönelik Stratejilerin Oluşturulması üzerine yerinde yapılan incelemeler ve literatür araştırmaları ile oluşturulan araştırma dosyası bağlamında ulusal ve uluslararası workshoplar, ders kapsamında tarihi çevrenin yeniden işlevlendirilmesi üzerine projeler, Bilimsel araştırma projesi ve bir kitap oluşturulmuştur., İSTANBUL TİCARET ÜNİVERSİTESİ Küçükalyı Kampüsü ve Bilecik Osmaneli’ de araştırmalar yürütölmüştür., Araştırma, 15.01.2014 -28.05.2015 (Ulusal)

TÜTUP Türkiye'nin tuvaletleri projesi, evre, Sağlık ve Yaşam Paneli ile sonlandırılan T.W.C Derneği Başkanı, İBB evre Daire Başkanlığı, İDO A.ř., TURMEPA Derneği temsilcisi, TEMA vakfı, TOIRENT Derneği temsilcilerine sunulan Türkiye tuvaletlerinin prototip tip proje alışmaları, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi , Araştırma, 17.06.2004 - 17.12.2004 (Ulusal)

Writing Measuable Learning Outcomes, “Writing Measuable Learning Outcomes”, Dr. Teresa Franklin ve Dr. Douglas Franklin tarafından verilen Akademik Personel Eğitimi IV alıştayı sonrası verilen sertifika, İstanbul Gelişim Üniversitesi, alıştay, 07.05.2018 -10.05.2018 (Uluslararası)

Writing Measuable Learning Outcomes, “Writing Measuable Learning Outcomes”, Dr. Antonia Wunderlich tarafından verilen Akademik Personel Eğitimi III alıştayı sonrasında alınan sertifika, İstanbul Gelişim Üniversitesi, alıştay, 11.04.2018 -13.04.2018 (Uluslararası)

Constructing a Modularized Curriculum, Prof.Dr.Rolf Sachsse tarafından verilen Akademik Personel Eğitimi II sonrası verilen eğitim sertifikası, İstanbul Gelişim Üniversitesi, alıştay, 06.03.2018 -07.03.2018 (Uluslararası)

Değerlendirme

"Heybeliada’da Köşk Mimarisi Gelişimi Kapsamında Nikolaidis (Horozoğlu) Köşkü’nün Fiziksel Bozulma Sorunları ve Önerileri", "Heybeliada’da Köşk Mimarisi Gelişimi Kapsamında Nikolaidis (Horozoğlu) Köşkü’nün Fiziksel Bozulma Sorunları ve Önerileri" Başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, İstanbul Ticaret Üniversitesi Teknoloji ve Uygulamalı Bilimler Dergisi , Değerlendirme, 17.05.2021 -28.05.2021 (Ulusal)

Mevzuatta Tanımlanmayan Donatı Gereksinimi ‘Anne-Çocuk Evi’, "Mevzuatta Tanımlanmayan Donatı Gereksinimi ‘Anne-Çocuk Evi’" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, Değerlendirme, 03.05.2021 -20.05.2021 (Uluslararası)

KENT İÇİ ULAşIM SİSTEMLERİNDE ALTERNATİF BİR MODEL ÖNERİSİ, MOTORİST, "KENT İÇİ ULAşIM SİSTEMLERİNDE ALTERNATİF BİR MODEL ÖNERİSİ, MOTORİST" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, İstanbul Ticaret Üniversitesi Teknoloji ve Uygulamalı Bilimler Dergisi , Değerlendirme, 04.05.2021 -09.05.2021 (Ulusal)

ARTIRILMIş GERÇEKLİK TEKNOLOJİSİNİN MİMARLIK SEKTÖRÜNE KATKILARI, "ARTIRILMIş GERÇEKLİK TEKNOLOJİSİNİN MİMARLIK SEKTÖRÜNE KATKILARI" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, İstanbul Ticaret Üniversitesi Teknoloji ve Uygulamalı Bilimler Dergisi , Değerlendirme, 05.05.2021 -08.05.2021 (Ulusal)

TARİHİ YAPILARIN YENİDEN İşLEVLENDİRİLMESİ: HAYRİYE HANIM KONAğI ÖRNEğİ, "TARİHİ YAPILARIN YENİDEN İşLEVLENDİRİLMESİ: HAYRİYE HANIM KONAğI ÖRNEğİ" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, İstanbul Ticaret Üniversitesi Teknoloji ve Uygulamalı Bilimler Dergisi, Değerlendirme, 17.02.2021 -15.04.2021 (Ulusal)

KUZGUNCUK EVLERİNİN AHşAP GİRİş KAPILARI ÜZERİNE BİR ALIşMA, " KUZGUNCUK EVLERİNİN AHşAP GİRİş KAPILARI ÜZERİNE BİR ALIşMA" Başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, İstanbul Ticaret Üniversitesi Teknoloji ve Uygulamalı Bilimler Dergisi , Değerlendirme, 28.01.2021 -12.04.2021 (Ulusal)

BİYOİLİK TASARIM VE MODERN MİMARLIK KESİşİMİNDE BİR DEğerLENDİRME: CARLO SCARPA MİMARLIğI, "BİYOİLİK TASARIM VE MODERN MİMARLIK KESİşİMİNDE BİR DEğerLENDİRME: CARLO

SCARPA MİMARLIĞI" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi,
İstanbul Ticaret Üniversitesi Teknoloji ve Uygulamalı Bilimler Dergisi
Değerlendirme 01.02.2021 -12.04.2021 (Ulusal)

İÇ MEKANDA UYGULANAN RENK TERCİHİNİN MEKAN ALGISINA ETKİSİ, "İÇ MEKANDA UYGULANAN RENK TERCİHİNİN MEKAN ALGISINA ETKİSİ" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, İstanbul Ticaret Üniversitesi Teknoloji ve Uygulamalı Bilimler Dergisi , Değerlendirme, 18.03.2021 -12.04.2021 (Ulusal)

Kentsel Dönüşüm ve Kentsel Stres Kavramlarının Olası İlişkileri, "Kentsel Dönüşüm ve Kentsel Stres Kavramlarının Olası İlişkileri" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, Değerlendirme, 25.03.2021 - 06.04.2021 (Uluslararası)

Doktora Öğrencisi 20183102007 numaralı Hale Durmuş Atas'ın MSGSÜ Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin 53. maddesinin (6) fıkrası uyarınca, 29/01/2021 tarihinde 11:00 - 12:30 saatleri arasında, <https://web.microsoftstream.com/video/fb80d0e5-cfc6-49ef-b85c-db013502474c> bağlantısındaki Microsoft Teams ekibinde ve kanalındaki doktora yeterlik komite üyeliği., Doktora Öğrencisi 20183102007 numaralı Hale Durmuş Atas'ın MSGSÜ Lisansüstü Eğitim ve Öğretim Yönetmeliğinin 53. maddesinin (6) fıkrası uyarınca, 29/01/2021 tarihinde 11:00 - 12:30 saatleri arasında, <https://web.microsoftstream.com/video/fb80d0e5-cfc6-49ef-b85c-db013502474c> bağlantısındaki Microsoft Teams ekibinde ve kanalındaki doktora yeterlik komite üyeliği., Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Değerlendirme, 29.01.2021 -29.01.2021 (Ulusal)

İstanbul Kültür Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Anabilim Dalı, İç Mimarlık Yüksek Lisans öğrencisi Cansel Yavuz'un 29.12.2020 tarih 2020–2021/12/26 sayılı Enstitü Yönetim Kurulu Kararına istinaden 21.01.2021 tarihindeki yüksek lisans tez jüri üyeliği, İç Mimarlık Yüksek Lisans öğrencisi Cansel Yavuz'un 29.12.2020 tarih 2020–2021/12/26 sayılı Enstitü Yönetim Kurulu Kararına istinaden 21.01.2021 tarihindeki yüksek lisans tez jüri üyeliği, İstanbul Kültür Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Anabilim Dalı, İç Mimarlık Yüksek Lisans öğrencisi Cansel Yavuz'un 29.12.2020 tarih 2020–2021/12/26 sayılı Enstitü Yönetim Kurulu Kararına istinaden 21.01.2021 tarihindeki yüksek lisans tez jüri üyeliği, İstanbul Kültür Üniversitesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Anabilim Dalı, Değerlendirme, 21.01.2021 -21.01.2021 (Ulusal)

Sit Sınırlarının Koruma Bağlamında Değerlendirilmesi: Niğde Kalesi ve Eskisaray Mahallesi Kentsel Sit Alanı, "Sit Sınırlarının Koruma Bağlamında Değerlendirilmesi: Niğde Kalesi ve Eskisaray Mahallesi Kentsel Sit Alanı" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, Süleyman Demirel Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi, Değerlendirme, 07.12.2020 -21.12.2020 (Ulusal)

Breem, Leed Ve DGNB Yeşil Bina Sertifikasyon Sistemlerinin Standart Bir Konutta Karşılaştırılması, "Breem, Leed Ve DGNB Yeşil Bina Sertifikasyon Sistemlerinin Standart Bir Konutta Karşılaştırılması" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, Değerlendirme, 13.01.2019 -27.07.2020 (Uluslararası)

Sürdürülebilir Bir Yöntem / Betonda Puzolan Kullanımı, "Sürdürülebilir Bir Yöntem / Betonda Puzolan Kullanımı" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, Değerlendirme, 24.01.2019 -27.07.2020 (Uluslararası)

Geleneksel Türk Evi ile Geleneksel Japon Evi'nin Yapısal Açidan Karşılaştırılması, "Geleneksel Türk Evi ile Geleneksel Japon Evi'nin Yapısal Açidan Karşılaştırılması" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, Değerlendirme, 01.07.2019 -27.07.2020 (Uluslararası)

Yapıda HVAC Sistem Seçimi, "Yapıda HVAC Sistem Seçimi" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, Süleyman Demirel Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi, Değerlendirme, 30.11.2018 -26.07.2020 (Ulusal)

T.C. İstanbul Ticaret Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Ana Bilim dalı Yüksek Lisans öğrencisi Ahmet Tuncer'in "Batı Afrika'daki Eğitim Kurumlarının Mekânsal Niteliklerinin Eğitim Sürekliliğine Olan Etkisinin İncelenmesi"16.07.2020 tarihindeki yüksek lisans tez jüri üyeliği, T.C. İstanbul Ticaret Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Ana Bilim dalı Yüksek Lisans öğrencisi Ahmet Tuncer'in "Batı Afrika'daki Eğitim Kurumlarının Mekânsal Niteliklerinin Eğitim Sürekliliğine Olan Etkisinin İncelenmesi"16.07.2020 tarihindeki yüksek lisans tez jüri üyeliği, T.C. İstanbul Ticaret Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Ana Bilim dalı, Değerlendirme, 16.07.2020 -16.07.2020 (Ulusal)

Müze Aydınlatmanın Kullanıcı ve Eserler Açısından Değerlendirilmesi, "Müze Aydınlatmanın Kullanıcı ve Eserler Açısından Değerlendirilmesi" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, Değerlendirme, 14.02.2020 -15.03.2020 (Uluslararası)

"Mimari Tasarım Yarışması İle Koruma; Kayseri İç Kale Örneği", "Mimari Tasarım Yarışması İle Koruma; Kayseri İç Kale Örneği" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, İstanbul Gelişim Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, , Değerlendirme, 05.08.2019 -19.09.2019 (Uluslararası)

Çok Katlı Yapılarda Betonarme Döşeme Sistemleri / İstanbul Örneği, "Çok Katlı Yapılarda Betonarme Döşeme Sistemleri / İstanbul Örneği" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, Değerlendirme, 10.09.2019 -11.09.2019 (Uluslararası)

Huzurevlerinde Yatak Odası Mekanının Gelişim Süreci, İstanbul ve Brüksel Örneği, "Huzurevlerinde Yatak Odası Mekanının Gelişim Süreci, İstanbul ve Brüksel Örneği" başlıklı makalenin hakemlik değerlendirmesi, Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, Değerlendirme, 02.07.2019 -19.07.2019 (Uluslararası)

T. C. İstanbul Ticaret Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü İç Mimarlık Tezli Yüksek Lisans Programı 32314908/138033 sayılı karara göre Tuğçe Öztürk tez savunma jüri üyeliği, T. C. İstanbul Ticaret Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü İç Mimarlık Tezli Yüksek Lisans Programı 32314908/138033 sayılı karara göre Tuğçe Öztürk tez savunma jüri üyeliği, T. C. İstanbul Ticaret Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü, Değerlendirme, 05.07.2019 -05.07.2019 (Ulusal)

T. C. İstanbul Ticaret Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü İç Mimarlık Tezli Yüksek Lisans Programı 32314908/37406 sayılı 27/01/2017 karara göre Berna Kayacan tez savunma jüri üyeliği, T. C. İstanbul Ticaret Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü İç Mimarlık Tezli Yüksek Lisans Programı 32314908/37406 sayılı 27/01/2017 karara göre Berna Kayacan tez savunma jüri üyeliği, T. C. İstanbul Ticaret Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü , Değerlendirme, 10.02.2017 -10.02.2017 (Ulusal)

“Bir Oda Tasarla” İstanbul Ticaret Üniversitesi,İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü İKEA Türkiye- Mapa Mobilya ve Aksesuar Pazarlama A.Ş. ile ortak “Bir Oda Tasarla” başlıklı tasarım yarışması jüri üyeliği, “Bir Oda Tasarla” İstanbul Ticaret Üniversitesi, Mühendislik ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü 8.yarıyıl alan içi Mobilya ve Konstrüksiyon dersi kapsamında Yrd. Doç. Yaprak Özel’in jüri üyeliği ile İKEA Türkiye- Mapa Mobilya ve Aksesuar Pazarlama A.Ş. ile ortak “Bir Oda Tasarla” başlıklı bir tasarım yarışması , İstanbul Ticaret Üniversitesi, İKEA Ümraniye şubesi, Değerlendirme, 30.04.2012 -27.05.2012 (Ulusal)

Tasarım Tescili

Oturma Birimi, Yaprak Özel,Zerrin Funda Ürük, Endüstriyel Tasarım, Tescil numarası: 2019 06683, Tescil Tarihi: 22/10/2019, Bülten Tarihi:11/11/2019, Bülten no:328, Endüstriyel Tasarım, 22.10.2019 -11.11.2019, Kişi Sayısı:2

Tabure, YAPRAK ÖZEL ,ZERRİN FUNDA ÜRÜK,SAFACAN BOSTANCI,SERHAN ÖKSÜZKAYA,BUSE ERDEMİR,KADİR YILMAZ,BEYZA YILMAZ, Endüstriyel Tasarım, “Tabure”, Tescil numarası: 2019 06412, Tescil Tarihi: 14/10/2019, Bülten Tarihi:25/11/2019, Bülten no:329, Endüstriyel Tasarım, 14.10.2019 -25.11.2019, Kişi Sayısı:7

Desen, yaprak Özel, Grafiksel Tasarım, Tescil numarası: 2019 00383, Tescil Tarihi: 18/01/2019, Bülten Tarihi:11/02/2019, Bülten no:310, 18.01.2019 -11.02.2019

Tabure, YAPRAK ÖZEL ,SÜMEYYE ŞAHİN,ZERRİN FUNDA ÜRÜK,ELİF ASLAN,ELİF KÖSE,YETER BÜŞRA TÜYLÜ, Endüstriyel Tasarım, “Tabure”, Tescil numarası: 2019 06413, Tescil Tarihi: 14/10/2019, Bülten Tarihi:11/11/2019, Bülten no:328, Endüstriyel Tasarım, 14.10.2019 -11.11.2019, Kişi Sayısı:6

Banko, YAPRAK ÖZEL ,ASLIHAN YILMAZ, Endüstriyel Tasarım, “Banko”, Tescil numarası: 2019 06419, Tescil Tarihi: 14/10/2019, Bülten Tarihi:11/11/2019, Bülten no:328, Endüstriyel Tasarım, 14.10.2019 -11.11.2019, Kişi Sayısı:2

Logo, Yaprak Özel, Grafiksel Tasarım, Tescil numarası: 2019 02565, Tescil Tarihi: 16/04/2019, Bülten Tarihi:09/05/2019, Bülten no:316, 16.04.2019 -09.05.2019

Aydınlatma Armatürü, YAPRAK ÖZEL,ZERRİN FUNDA ÜRÜK, Endüstriyel Tasarım, “Aydınlatma Armatürü”, Tescil numarası: 2019 02508, Tescil Tarihi: 13/04/2019, Bülten Tarihi:10/06/2019, Bülten no:318, 2019-GE-165206 evrak nolu Endüstriyel Tasarım, 13.04.2019 -10.06.2019, Kişi Sayısı:2

Oturma Birimi, Yaprak Özel,Sema Düzeni, Endüstriyel Tasarım, “Oturma Birimi”, Tescil numarası: 2019 06673, Tescil Tarihi: 22/10/2019, Bülten Tarihi:11/11/2019, Bülten no:328, Endüstriyel Tasarım, 22.10.2019 -11.11.2019, Kişi Sayısı:2

ÜNİVERSİTE İDARİ GÖREVLER

Bölüm Başkanı 29.12.2023	İSTANBUL NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ
Yayın Komisyonu Üyeliği 07.11.2023	İSTANBUL NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
Etik Kurul üyeliği 20.12.2023	İSTANBUL NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
Eğitim ve Öğretim Komisyon Üyeliği 06.04.2023	İSTANBUL NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
Komisyon Üyeliği 2021	İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK PR. (TAM BURSLU)
Komisyon Üyeliği 2018	İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK PR. (TAM BURSLU)
Erasmus Koordinatörü 2018	İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK PR. (TAM BURSLU)
Fakülte Kurulu Üyeliği 2018	İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK PR. (TAM BURSLU)
Engelli Birim Sorumlusu 2018	İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK PR. (TAM BURSLU)
Bölüm Başkanı 2017	İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK PR. (TAM BURSLU)
Dekan Yardımcısı 29.12.2023-08.03.2024	İSTANBUL NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ/SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ
Komisyon Üyeliği 2018-2019	İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK PR. (TAM BURSLU)
Akreditasyon (AQAS) Çalışmaları Görevlendirmesi 2017-2019	İSTANBUL GELİŞİM ÜNİVERSİTESİ/GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK PR. (TAM BURSLU)
Komisyon Üyeliği 2006-2008	MİMAR SİNAN GÜZEL SANATLAR ÜNİVERSİTESİ/MİMARLIK FAKÜLTESİ/İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ/İÇ MİMARLIK PR.

YÖNETİLEN YÜKSEK LİSANS VE DOKTORA TEZLERİ

2026

1. NAS ESMA NUR, (2026). KENT KİMLİĞİ OLGUSUNUN İÇ MEKAN KURGUSU ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ, İSTANBUL NİŞANTAŞI ÜNİVERSİTESİ->Lisansüstü Eğitim Enstitüsü->Mimarlık Ana Bilim Dalı (Devam Ediyor)

2024

2. ÜÇDAĞ EBRU, (2024). Beylerbeyi saray mobilyaları, İstanbul Ticaret Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2023

3. ÇINAR SALİHA, (2023). İç mekân tasarımında kullanılan bölücü elemanların mekân kurgusundaki etkisi, İstanbul Ticaret Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
4. ATEŞ ELİF SELİN, (2023). İç mekan tasarımında rengin insan psikolojisine etkisi, İstanbul Ticaret Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
5. ÖDEN EBUBEKİR, (2023). Konut yaşam alanı üzerinden dekorasyon ile iç mimari tasarımın farkları, İstanbul Ticaret Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

2022

6. TAŞ EMRE, (2022). Video oyunları ve sanal mekan tasarımı, İstanbul Ticaret Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)
7. ÖZBİLGİÇ NİYAZİ BURAK, (2022). Konut yapılaşmasındaki dönüşüm süreçlerinin mahalle dokusu üzerinde incelenmesi: Bostancı mahallesi, İstanbul Ticaret Üniversitesi->Fen Bilimleri Enstitüsü->İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Ana Bilim Dalı (Tamamlandı)

Son İki Yılda Verdiği Önlisans, Lisans ve Lisansüstü Düzeyindeki Dersler

Akademik Yıl	Dönem	Dersin Adı	Haftalık Saati		Öğrenci Sayısı
			Teorik	Uygulama	
2025-2026	Güz	ICM437 Proje V ŞUBE 2	2	4	30
		ICM437 Proje V ŞUBE 3	2	2	32
		ICM335 Kentsel Mekan ve İç Mekan İlişkisi	2	0	83
		LEE501 Bilimsel Araştırma ve Yayın Etiği	3	0	9
	İlkbahar	ICM428 Bitirme Projesi	2	0	30
		ICM342 Proje IV ŞUBE 1	2	4	30
		ICM342 Proje IV ŞUBE 2	2	4	30
2024-2025	Güz	EICM421 Tasarım Stüdyosu V C	2	4	15
		IMU402 İş Başında Mesleki Uygulamalar	0	20	65
		EICM421 Tasarım Stüdyosu V B	2	4	15
		EICM421 Tasarım Stüdyosu V A	2	4	15
	İlkbahar	EICM222 Tasarım Stüdyosu II	2	4	16
		EICM320 Tasarım Stüdyosu IV	2	4	15
		IMU402 İş Başında Mesleki Uygulamalar.	0	20	60
		EICT308 Mobilya Tasarımı ve Üretim	3	0	50